**Трунденко Інна Петрівна,**

учитель української мови та літератури

Крачківської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів

Маньківської районної ради

Черкаської області

**РЕАЛІЗАЦІЯ СУЧАСНИХ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ У РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

### *У статті розкривається досвід роботи, де апробовано спосіб інтеграції сучасних технологій навчання в розвитку творчої особистості учня на уроках української мови та літератури.*

«Діти – це живе життя і життя прекрасне, і ставитися

до них треба, як до товаришів і громадян, поважати їхнє

право на навчання, радість і обов’язок відповідальності».

**А.Макаренко**

Школа в усі часи була і залишається своєрідною моделлю, дзеркалом, яке відбиває життя і проблеми свого суспільства, тому освіта сьогодні – важливий чинник управління змінами суспільства. Вона має стати засобом підвищення добробуту громадян, чинником економічної стабільності і гарантом безпеки країни. А для цього система освіти повинна забезпечити учням якісну освіту з урахуванням індивідуальних особливостей і здібностей, батькам – упевненість за долю їхніх дітей, а працівникам освіти – гідні умови праці і життя, умови для професійного росту, самореалізації. І з цією метою необхідно впроваджувати в навчально-виховний процес новітні технології, орієнтовані на особистість учня.

Інноваційне навчання - це процес постійної співпраці вчителя та учня. Навчальний процес організовується як живий контакт партнерів, зацікавлених один у одному та в справі, якою вони займаються разом. Інноваційне навчання має характерну рису: навчальний процес зливається з життям, із рішенням реальних життєвих задач [1, с.33].

Інноваційні технології - це по-перше, модернізація системи освіти, до якої ми так прагнемо.

По-друге, це не лише ідеї, методи, технології, а і той комплекс елементів, який несе у собі прогресивне начало.

І по-третє, це оновлення педагогічного процесу, внесення нового у традиційну систему.

Основною метою всіх інновацій в освітній галузі є сприяння переходу від механічного засвоєння учнями знань до формування вмінь і навичок самостійно здобувати знання. Успішність розв’язання цього завдання значною мірою залежить від мети використання комп’ютера в навчальному процесі, якості й можливостей програмного забезпечення та від того, яке місце посяде комп’ютер в системі дидактичних засобів [2, с.101].

Створення ситуації успіху, сприятливих умов для повноцінної діяльності кожної дитини – основна мета, що покладена в основу інноваційних технологій навчання. Багато з них варті уваги сучасного педагога, який прагне дати якісний рівень знань, зробити урок цікавим, досягти максимального взаєморозуміння і співпраці між вчителем і учнем.

Часто у роботі вчителі – словесники надмірно захоплюються використанням якоїсь однієї педагогічної технології, не помічаючи її "мінусів", не враховуючи індивідуальні особливості своїх учнів, їх готовність до роботи за певною технологією. Експеримент не приносить бажаних результатів, і вчитель розчаровується у всіх нововведеннях, продовжує працювати за "старою системою". Тому сучасному педагогові необхідно вибрати те "зерно", що дасть змогу створити свою міні-методику. А у творчого вчителя і учні прагнутимуть до творчості [3, с.200].

Уроки   української  мови  й  література  -  не   просто    шкільні    предмети.   Вони є   важливими   засобами   розширення    діапазону   знань   з  усіх  предметів,   сприяють розвитку творчої  особистості  дитини; формують  позитивну  мотивацію учнів до пізнавальної діяльності, потребу в самопізнанні, самореалізації та самовдосконаленні; дозволяють  гарантувати досягнення  певного  стандарту  освіти; забезпечують   особистісно орієнтовану модель навчання; роблять  можливим  оригінальний  підхід  до  побудови  структури сучасного  уроку.

Нові інформаційні технології під час вивчення української мови в школі сприяють підвищенню рівня мовної освіти, вдосконалюють якість навчання мови завдяки:

* інтенсифікації й індивідуалізації навчально-виховного процесу за допомогою більш повного використання доступної інформації;
* розробці перспективних методів, засобів і форм навчання мови з орієнтацією на комунікативну, розвиваючу, діяльнісну й особистісно орієнтовану освіту;
* синтезу різних видів навчальної діяльності; формуванню інформаційного світогляду учнів.

Ідеал сучасного навчання – особистість із гнучким розумом, зі швидкою реакцією на все нове, з ідеальними комунікативними здібностями. Тому такі форми роботи, як рольові ігри, вільне письмо, словесне малювання, дослідницька діяльність, захист проектів, представлення презентацій сприяють загальному розвитку учнів, здатних комунікативно виправдано користуватися засобами рідної мови [4, с.64].

Використання ІКТ на уроках з української мови засвідчив, що можна виокремити наступні переваги їх застосування у навчально-виховному процесі в цілому та на кожному конкретному уроці, що спричинює зміни організаційних моментів, а саме:

* відбувається економія часу як уроку, так і підготовки до нього;
* з'являється зручність у його проведенні;
* обсяг та технологічні можливості дозволяють будувати будь-які типи уроків та у більшому обсязі використовувати різні види навчальної діяльності учнів (у тому числі, й самостійної).

Використання комп’ютера на уроках розширює можливості учителя під час підбору матеріалу до уроку і форм навчальної роботи, робить уроки яскравими та цікавими, інформаційно та емоційно насиченими.

Звичайно ж, комп’ютер на уроках виступає як засіб навчання, що може значно підвищити ефективність уроку, сприяти міцнішому засвоєнню знань учнів, активізує діяльність учнів. Використовуючи комп’ютер, можна проводити:

* уроки-презентації,
* уроки-дослідження,
* віртуальні екскурсії (відвідати музеї, не відходячи від розумної машини),
* уроки-проекти (учні готують власні проекти комп’ютерного уроку, що дозволяє їм закріпити й поглибити знання).

Отже, розвиток творчості шляхом впровадження інноваційних технологій у навчально-виховному процесі дозволяє сформувати якісно нову особистість, яка володіє ключовими компетентностями, а значить відповідає вимогам сучасного життя [5, с.11].

Учитель  не  повинен  зупинятися  ні  на  своєму  навчанні,  ні  в  своїй

творчості,  ні  в  оволодінні  новими  методами  і  прийомами.  Якщо  педагог

припинив  своє  творче  зростання,  значить,  він  перестав  жити.  Саме  про  це писав і В.О.Сухомлинський: «…Найдосвідченіший педагог ніколи не повинен спинятися на досягнутому, бо якщо немає руху вперед, то неминуче починається відставання».

## Список використаної літератури:

1. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: навчальний посібник. - К. : Академвидав, 2004. – с. 56–78.

2. Когут О.І.Інноваційні технології навчання української мови і літератури. – Тернопіль: Астон, 2005. – с. 4–20.

3. Пометун О. Інтерактивні технології навчання. – К: АПН, 2002.

4. Ґудзик І. Інформаційна грамотність як важлива ознака компетентності учня // Шлях освіти». **-** 2005. **-** № 4. – с. 15**-**17.

5. Сиротинко Г.О. Сучасний урок: інтерактивні технології навчання. – Х.: Основа, 2002.

6. Крамаренко С.Г. Інтерактивні техніки навчання як засіб розвитку творчого потенціалу учнів // Відкритий урок. – 2002. - № 5-6.